



Cerro La Calle

Vista aérea de la meseta en La Ascensión

Cañadón del Río Pinturas

Chinchillón anaranjado

Vista aérea del Portal Jeinimeni

Trekking en Jeinimeni

El valle Chacabuco

Confluencia de los ríos Baker y Chacabuco

PORTAL LA ASCENSIÓN

Importante y reconocida estancia cuyos campos conectan la costa del lago Buenos Aires con el borde de la Meseta del mismo nombre. En su casco histórico tuvieron lugar importantes episodios del poblamiento de la región. Añosas cortinas de álamos conducen al lago y la histórica materia invita a compartir historias.

La Ascensión posee una gran cantidad de mallines y pastizales en buen estado de conservación y flora nativa arbustiva de gran porte. Es una muestra representativa de distintos ambientes altitudinales en la

estepa. En su paisaje se puede interpretar el pasado geológico reciente. La zona es refugio de vida silvestre ideal para el avistaje de fauna y sus lagunas son un imán para los observadores de aves.

Los senderos en La Ascensión permiten recorrer distintos ambientes entre el lago y la meseta imaginando como el lugar fue transitado por los pueblos originarios. Sus miradores naturales ofrecen amplios panoramas de la Cordillera de los Andes y distantes horizontes de la estepa patagónica.



Estancia La Ascensión

PORTAL RÍO PINTURAS

Este portal del Parque Patagonia abarca la cuenca superior del Río Pinturas y sectores aledaños como el Cañadón Caracoles. Se destaca por sus profundos valles de variado colorido y por tener entre sus atractivos al más importante sitio arqueológico de Patagonia: la Cueva de las Manos, declarada Patrimonio de la Humanidad por UNESCO.

Hace más de 9.000 años, al reparo de estos cañadones vivieron los primeros cazadores-recolectores, dejando su impronta artística con escenas de su vida cotidiana, figuras geométricas y fauna de la región.

En el profundo cañadón se encuentra la antigua Estancia Alto Río Pinturas, hoy conocida como "Puesto de Piedra", desde donde parten senderos al otro lado del río y hacia el Cañadón Caracoles. En las paredones de la zona puede verse el poco conocido chinchillón anaranjado. El Portal Río Pinturas contiene los más importantes exponentes del patrimonio cultural y natural de la Patagonia en uno de los más impactantes lugares de la estepa patagónica.



Pinturas en Cueva de las Manos

PORTAL JEINIMENI

Este Portal se encuentra al sur de Chile Chico y permite acceder a una gran variedad de ambientes. La ruta sigue el curso fronterizo del Río Jeinimeni, primero en la estepa donde senderos al Valle de la Luna y Piedra Enclavada conducen a una cueva con pinturas rupestres y una vista espectacular. Al ir ganando altura aparece el bosque y se ingresa a un paisaje cordillerano. El camino culmina donde el río nace del lago Jeinimeni. En el bosque de sus orillas hay refugios para acampar.

Una huella continua al sur bordeando el lago. Es posible realizar una corta excursión a pie hasta el lago Verde. Los glaciares visibles en las cumbres son una muestra de las glaciaciones que labraron los profundos valles de la zona. A través de uno de ellos, una senda en el bosque permite atravesar el Parque Patagonia en una desafiante expedición de varios días que concluye en el Portal Casa de Piedra en el valle Chacabuco.



Comienzo del bosque a orillas del lago Jeinimeni

PORTAL VALLE CHACABUCO

El Portal Valle Chacabuco corresponde al casco de la ex Estancia Valle Chacabuco. Hoy se emplaza allí el centro administrativo del área protegida. Una importante infraestructura con Centro de Visitantes, alojamiento y restaurante espera al visitante en el lugar. Un camping con servicios se encuentra a corta distancia de allí, dominando un amplio valle enmarcado por la cordillera.

Entre bosques andino patagónicos de ñirre que resaltan por su particular belleza y atractivo durante los meses de otoño, se

pueden realizar caminatas de variada distancia y dificultad.

Al este del centro administrativo se encuentra la confluencia del Río Chacabuco con el Baker, el más caudaloso de Chile. La unión se produce al salir el Baker de un estrecho cañadón. Un sendero desciende hacia ese lugar donde se funden los distintos colores que les da el material en suspensión. Es el punto más occidental del Parque Patagonia y el ingreso a la ruta escénica X-83 que recorre el valle Chacabuco hasta la frontera.



Centro administrativo del futuro Parque Nacional Patagonia, Chile.

CIRCUITO BINACIONAL PARQUE PATAGONIA

La esencia de todo lo que define a la Patagonia se encuentra representada en un rincón del sur de Argentina y Chile donde se refugian especies únicas, donde el hombre ha dejado su impronta en los últimos diez mil años, y donde los dos países se abrazan en historias de pueblos originarios y pioneros sin fronteras geográficas. En esta espectacular región distintas iniciativas de conservación y desarrollo a través del turismo de naturaleza dan origen al Parque Patagonia.

El Circuito Binacional Parque Patagonia invita a explorar paisajes primigenios modelados por glaciares y volcanes, recorriendo cordilleras cubiertas de bosques de la cuenca del majestuoso Río Baker, la mítica Meseta Lago Buenos Aires y los profundos cañadones que confluyen en el Río Pinturas.



WWW.FUNDACIONCLT.ORG



Observación de macá tobiano



Río Guío



Camping Casa de Piedra



Reserva Tamango

PORTAL PETROGLIFOS

Por aquí se accede a la parte alta del Parque Nacional Patagonia, Argentina, en la altiplanicie volcánica donde se encuentra la mayoría de las lagunas de nidificación del macá tobiano, un ave endémica en riesgo de extinción. Zona de alto valor por sus sitios arqueológicos con petroglifos. Se accede al sector pasando por la Estación Biológica en la Estancia 9 de Julio, base del Proyecto Macá Tobiano, donde investigadores estudian esta emblemática especie y realizan acciones para conservarla.

PORTAL PASO ROBALLOS

Histórico cruce de sendas y caminos, actualmente paso internacional. Este portal está en una zona estratégica pero poco explorada. Se destaca por los llamativos cerros Colmillo y Lápiz, el Complejo Volcánico Zeballos y el lago Columna. Los caminos que conducen hacia Paso Roballos desde los cuatro puntos cardinales son un anticipo de este espectacular rincón de la Patagonia. Antiguamente fue un poblado con estrecho vínculo con Chile y Lago Posadas.

PORTAL CASA DE PIEDRA

Atractivo lugar de acampe organizado accesible a pie por medio de un sólido puente sobre el Río Chacabuco. Allí se encuentra, entre bosques de ñirre, una construcción que data de los años 40 y fue utilizada como puesto por la antigua estancia.

En este Portal parte el sendero al valle del Río Avilés, que gracias a sus dos pasarelas colgantes permite realizar un circuito por ambas márgenes. El valle se conecta con el Portal Jeinimeni por medio de un sendero de larga duración.

PORTAL TAMANGO

Ubicado a orillas del atractivo Río Cochrane y a menos de cinco kilómetros de la ciudad homónima. El desagüe del lago es el punto más bajo del área protegida. El lago Cochrane recibe aguas del Lago Posadas al otro lado de la frontera.

La zona de bosque de transición del Portal Tamango brinda la posibilidad de avistar huemules, emblemática especie amenazada que tiene en la zona una importante población.



Macá tobiano



Cordón volcánico Zeballos



Sendero Avilés



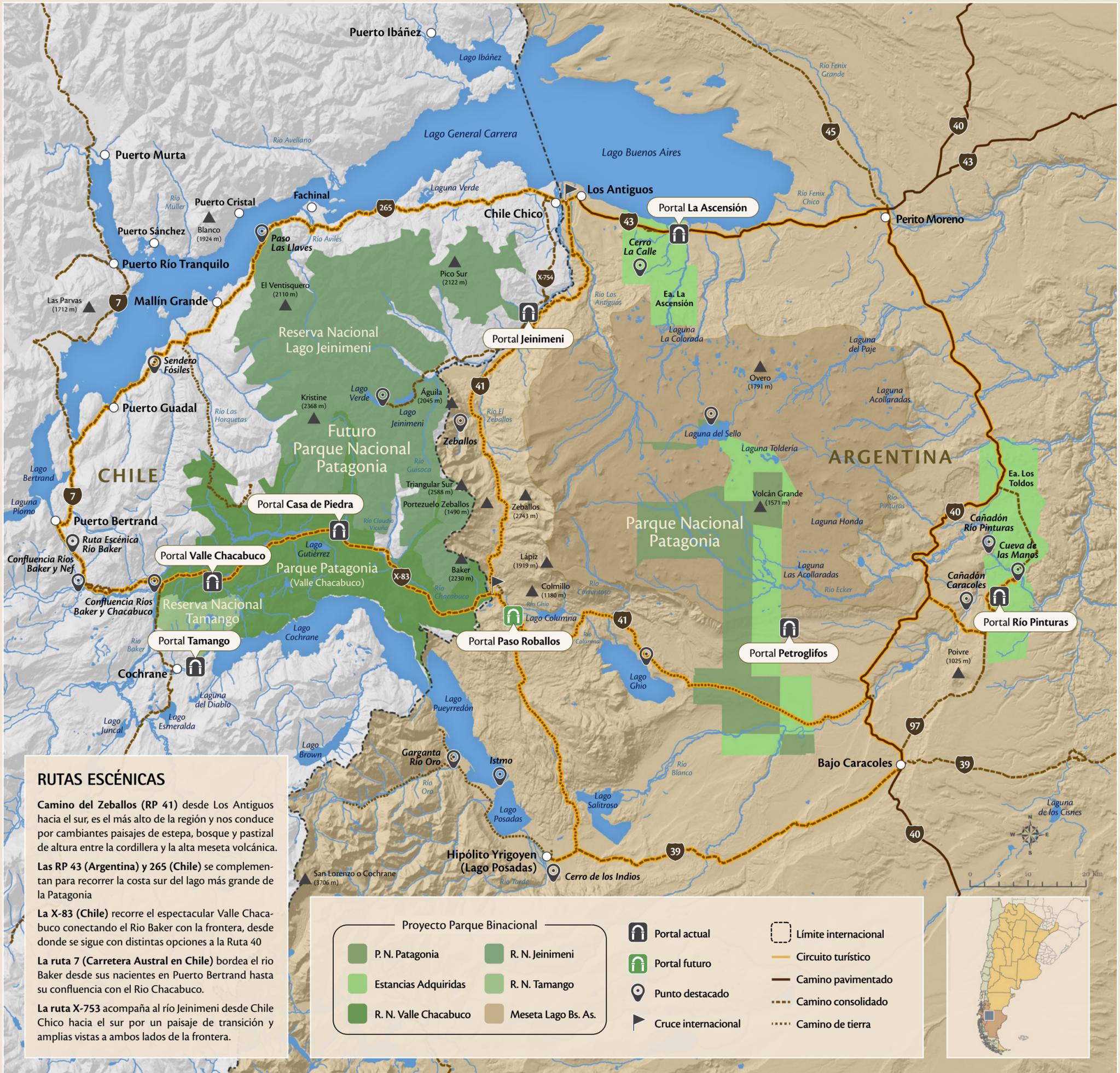
Huemules

CIRCUITO BINACIONAL PARQUE PATAGONIA

ARGENTINA-CHILE



CIRCUITO BINACIONAL PARQUE PATAGONIA



LOS PAISAJES DEL PARQUE PATAGONIA El Parque Patagonia está compuesto por una gran variedad de paisajes determinados por su particular geografía...



MESETA

La Meseta Lago Buenos Aires domina el paisaje con su elevado horizonte oscuro. Es la altiplanicie volcánica más grande de la Patagonia, una isla de biodiversidad en tierra firme, fuente de agua y mítico lugar de la creación de los pueblos originarios. Sus lagunas rodeadas de enigmáticos petroglifos son el refugio del macá tobiano.



CAÑADÓNES

Estas profundas hendiduras en el paisaje estepario fueron labradas durante las glaciaciones. Sus cauces, paredones, cuevas y aleros fueron el universo de los pueblos originarios y hogar de los pioneros del siglo 20. Los cañadones Caracoles y Pinturas invitan a ser recorridos por exploradores modernos.



RÍOS

Gran parte de la región pertenece a la cuenca del Río Baker, el más caudaloso de Chile, que desagua en el Océano Pacífico. Del lado Argentino, el Parque Patagonia es una gran reserva de agua donde las lagunas y manantiales de la Meseta descienden a la árida estepa dando vida a mallines y formando el Río Pinturas.



LAGOS

Dos grandes lagos de origen glaciario son compartidos por Argentina y Chile: el Lago General Carreras-Buenos Aires y el Lago Cochrane-Pueyrredón. Estos dos grandes espejos de agua enmarcan al Parque Patagonia por el norte y por el sur. Otros lagos menores se esconden en el bosque, como el Jeinimeni, o sorprenden en la estepa, como el Columna, el Gho y el Posadas.



TRANSICIÓN BOSQUE-ESTEPA

El marcado gradiente de las precipitaciones en el Parque Patagonia genera múltiples ambientes que van desde el lluvioso bosque del oeste a la árida estepa oriental. La flora alto-andina deslumbrante en las alturas y la vegetación exhibe un mosaico de transiciones que va del bosque siempreverde a los pastizales y especies arbustivas propias de la estepa.



VULCANISMO

El vulcanismo siempre estuvo presente en la región del Parque Patagonia. Desde las ignimbritas y tobas jurásicas que conforman los paredones del Río Pinturas hasta los jóvenes volcanes y campos de lava de la Meseta Lago Buenos Aires. El Volcán Hudson es el único que permanece activo en la región y aún hoy pueden identificarse las cenizas de su violenta erupción de 1991.



ALTA MONTAÑA Y GLACIARES

Los cordones montañosos más altos del Parque Patagonia exhiben pequeños glaciares. Desde sus cumbres pueden verse los colosales de la región: el Cerro San Valentín dominando los glaciares del Campo de Hielo Norte, y el solitario e imponente Cerro San Lorenzo hacia el sur.